

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

御製詩四集卷三十四至  
六

編修臣  
初喬齡覆校

總校官編修臣  
程嘉謨

欽定四庫全書

御製詩四集卷三十四

古今體一百四十一首

丙中二

新正萬壽山清漪園

撰吉初旬出禁垣節前有暇步山園清漪動智氷權隱  
萬壽靜仁春漸溫寓自由來景以攬會心率可樂因存  
幾篇漢詔曾經讀敢忘吾民生計論

宜芸館自警

是處書齋貯縹緗縹緗馥郁發芸香束之高閣能無誚  
擬以原泉愧有常放海盈科戒欲速枕經靡史貴知方  
近因四庫搜遺簡並覺瞠乎若望洋

舍新亭口號

去年新到今年故令歲新非去歲殊三萬六千堪例此  
閱其舍者立斯須

玉瀾堂

湖裔書堂靜窓含鏡浦寬平鋪冰尚凍為識氣猶寒潛

底自鯁鯉浮空漫穀紉因思無事好何必起波瀾

### 樂壽堂

名義述夫子堂成亦久兮近緣披舊蹟乃識有前題

樂壽

堂題名已久近得董其昌論古帖真蹟冊載宋高宗書有樂壽老人之稱蓋其退居德壽宮以後所取名也

砌草綠將染窓曦紅漸低兼因額寧壽

茲葺寧壽宮為將來歸政憩息之

所亦以樂壽名堂宋高宗其人非所慕而耄艾歸政擬或同彼耳

廿歲處

上聲

猶後

### 無盡意軒作歌

軒稱無盡意無盡意堪味辟學然後知不足其不足即

無盡義又如莅政與臨民實鮮一勞永逸事小之問景  
及閱畫一往窮焉有何致富而好禮貴牧謙留餘純嘏  
方來備雖然轉語聽我云意無盡亦憂無際

停靄樓

取敞無須太取高已堪縱目作清邀西山一帶停春靄  
便雪由來總是膏

對鷗舫

昆明既寬廓湖水自泱泱有凍有弗凍不齊齊以廣故

致鷗鴈類過冬資安養似識春意迴飛鳴樂和盎溪亭  
喜對之非舫而名舫叶育物怡愜懷吾聞諸易象

怡春堂

問孰最怡人知惟是曉春物欣生意盎氣轉化機閨柳  
眼梅心盼鴈回鳥語新對時出治者應體大鈞仁

圓朗齋

虛齋構山腰昆明俯滉漾即境與之名兩言曰圓朗圓  
實仁之體朗則智之象智仁樂並兼會心在俛仰察察

為明者與此殊霄壤

石舫二首

冰岸艤舟原水岸不行寓意似常行  
疑嗤青雀黃龍輩  
責實今應浪得名

何必風帆五兩期蓬窗倚望恰宜之  
西山雲與浮沈處  
岸轉舟行宛若斯

清可軒

山陰一片石覆以三間屋屋不礙撐拄  
石弗嫌局趣屋



石兩得宜如水乳相篤到此亦忘言但覺清滿目然思  
致此清反增意惶恧

味間齋口號

間以養心斯受慶間而恣欲必招殃此中美惡原無定  
邪正之間大合防

構虛軒自警

起伏山形卑復高軒居其頂稱

去聲

清邀天低適可虛為

友霞舉因之興與豪偶值間偷居乃逸雖然和雇作斯

勞迴臨縱目還自警明察當思物莫逃

恭侍

皇太后觀燈喜而成什

習習東風傍晚停

是日有風至晚而靜

恰當卜夕迓

慈寧

天心允錫填駢福

聖壽應增億萬齡烟火西園聊待節燭燈內殿已輝星

扶藹

母子百五十

聖母八旬有五子六  
旬有六合百五十一歲云

史集皇家得鮮

聆

題海雲雪逕探春圖

尋徧山凹復水涯  
雪香雪色會於斯  
下驢非怯溪橋過  
折得先春第一枝

詠漢玉穀壁

圓已規如月輕乃薄於紙  
數千百年間完善誰所使  
况復出入土丁甲想護此碩人面  
赭渥禪客心灰死摩娑

虞破裂篋衍而已矣

虛明室

明憲仍憩此虛室雅開予物照意無固景供靜有餘澄  
觀味宗少文趣定性讀程明道書因悟弗明者多緣心不虛

再題安瀾園十詠

薜經館

枕薜雖然有素心未能潛志入深沉假予學易難窮奧  
勤政且從謨典尋

四宜書屋

溪堂不動鏡光披一卷翻芸恰繫辭仁見仁而知見知  
眼前即景是春宜

無邊風月之閣

漫憐花柳未韶妍物色人心已躍然拾級試登高閣望  
風無邊復月無邊

涵秋堂

西園烟火待宵披徙倚書堂且便時

便時見前漢書外  
戚傳師古注謂取

時日之便蓋待  
時之便而行也

四德元亨利貞運當春何不可秋思

遠秀山房

景愛隅園幽且嘉若亭若閣肖無差恰看檐額因憶遠  
梅竹真稱秀莫加

染霞樓

霞常於夏鮮於春所喜春雲作雨勻莫訝層樓名未副  
但期膏澤利耕畝

綠帷舫

凍池那得有乘浮愛此飄飄不繫舟捲起綠帷堪騁目  
笑他真舫塢中收

飛睇亭

一亭孤置假峯端拾磴登餘可暢觀圖自海寧陳氏得

便思邇日可安瀾

陳氏隅園賜名曰安瀾圖其景于此為之

烟月清真樓

春烟春月雅相親無迹有形形絕塵判却三千花鳥夢

惟餘兩字曰清真

采芳洲

冰池那見有溪毛  
細睇其根鏡裏韜  
此日采芳悟實際  
何時不可讀離騷

上元前夕曲宴宗親即席得句

莫葉剛看十四開  
燈筵先節懿親陪  
慶霑白雪臘春繼  
祇盼紅旗旦晚來  
齒序即為教孝悌  
酒行豈是醉罇罍  
鋪牋仍令胥賡韻  
驗學還因示體裁

題均窰椀

有序



烏魯木齊屯田軍士墾地得舊瓷碗都統索諾穆  
策凌於入覲時攜以呈進視其色澤似宋均州窯  
而足間泐水微缺蓋元時倣造者此瓷流傳頗有  
尚非難致之物惟是烏魯木齊在漢為蒲類國仍  
其王自領之當日祇目為西域唐雖於此置後庭  
縣與金滿輪臺西海同隸北庭大都護府而戶口  
不登貢賦不入亦不過羈縻而已元之幅員最廣  
其地皆得統而有之乃考元史地理志謂河州以

下載籍疎畧莫能詳錄則亦未能實撫而郡縣之  
也今自平定伊犁以來天山迤北皆歸疆索其舊  
時大部落皆駐兵分防星羅碁布而烏魯木齊尤  
山北孔道因設都統治之並建迪化州宜禾縣與  
鎮西府同為嘉峪關以外都會通則阡陌日開耕  
屯相望廬井阜而倉廩實與內地赤縣埒繁茲恬  
熙景象當思所以保其樂樂利利於無窮撫斯槐之  
出土完好益殷予持盈戒滿之懷用題什以示意

若舊器之不脛而至則固非予之所尚耳

烏魯木齊天山北漢之蒲類唐後庭屢內屢外屬荒畧  
千年沿革難詳評平定伊犁駐兵衛斯為道中開墾耕

翻土得茲銅瓷器

別有銅器數種皆  
同時開墾得者

都護郵致賁然呈

細觀製否宋內府蓋元倣宋而非精雅具祕玩詎所尚  
用志屯戍安邊氓閭閻百世謀恬樂題什不覺心猶驚

上元燈詞

六出霏冬五出春樹根積澤尚餘銀官軍矧復圍賊穴

慶賞應教荅令辰

素魄光輝第一宵西墉嘉會九瀛朝  
玉城金鯉都耐冷飛入煙空上下飄

西嶺下喬隱夕曦清宵詿蕩碧空披  
團圞漫惜欠些子

好是玉輪幾望時

是月十六  
日始望

萬壽燈明萬福全奉時行慶自年年  
六鼇下盼紅旗到一節微嫌意斂然

遙裔幾行雞樹露丰茸一片鶴烟稠  
飛空燭箭數無萬

都作增

齡海屋籌

藩王列席侍西樓位次寧須較量不厄魯近多出痘者

也教元夕賞皇州

蒙古未出痘者弗令至內地示體恤也都爾伯特親王策凌烏已什令出

痘同內扎薩克王公列生與觀燈火

弄竿蹴鞠各分曹祺選銀花陸海濤節夜原非重九日

底傳元胄挈登高

四朝休養斯民庶百歲熙和此帝都況值開韶三五夜

順時同樂可能無

正月十六日小宴廷臣二律疊去歲詩韻

節後仍開小宴筵聯茵叙陞例年年皇猷允藉調乎鼎  
官路應教直似弦須識頌寧若規好但云泰恐即驕緣  
載咨染翰敷牋者細繹吾言然不然

金川耆定畧心閒休養應圖兵後艱和樂茲雖賞柑節  
凱旋衆未度桃闕漫歌七德功云歲已厯五年師乃班  
猶急郊臺親勞去聲接勦勦攻勦細諮問去歲詩有却憶  
賢勞於役者驅

馳水嶺雪  
硯間之句

題王蒙所性齋圖

峻嶺崇山荷葉皺喬松之下草房陳子與書裏詮義路  
天水法中契妙津家計何須問雞黍齋居真足樂精神  
睥然見面盡於背所性存焉是箇人

漢純素鑑歌

純素大鼻漢鏡式規圓其徑逾一尺吉金背弗事雕幾  
海馬蒲萄祛藻飾千年出土青綠湛香奩誰用未可識

抑為班乎伴紉扇辭輦深宮耀芳則抑為燕乎啄王孫  
爭艷椒塗妬合德由來一例照蛾眉賢否天淵彼自隔  
鏡乎鏡乎付不知豈待妍媸對顏色

詠澄泥海嶽硯

出陶雖非未央瓦亦自七百年上下視之如石黝而赭  
持輕呵潤真泥也澄於絳縣沙囊者化脆為堅信神冶  
海嶽菴中老顛把書畫超凡似誠寡何來文房佐儒雅  
用緬伊人率欲捨



上元後題舍經堂

節前本無暇節後畧餘閒况值開印未尚遲引見班

開印

後方進閣本各部輪班奏事引見

圓明及長春無過咫尺間冰牀渡凍

浦筍輿入松關坐我舍經堂展彼霏芸編不為勞愛耳  
洵有益開焉設問益何得自反微赧顏

淳化軒

朱淳化帝非我慕慕以摹帖因額軒訂訛考異不無耳  
聚精會神何有焉雲廊石版既羅列艱槩珠綴原續緒

循名責實如自問化豈溥哉難飾言

蘊真齋口號

蘊如由我我奚蘊真即為他他豈真却是虛齋不設解  
蘊真真蘊任其人

理心樓有警

諸務待心理緣何云理心蓋如形影正要欲夕朝欽一  
念分敬怠四知惕照臨設其圖逸豫豈不懼難謹

敦素堂

底愛溪堂好溪堂趣可論心凝形欲釋目擊道猶存藻  
繪茲無尚圖書必有源春水一片素其意亦相敦

深寧堂

人身中最深宜莫過於心養以寧為要防為私所侵危  
微誠須佩理欲界應斟酌兩觀堂額惕然凜座箴

含芳書屋

柳條嫋嫋黃先綠梅朶盈盈白帶紅借問含芳者誰是  
人心物意總春工

味真書屋

仁見謂之仁知見謂之知一隅隨所目全體莫不備義  
彖示大旨易簡標純粹日用弗知者鮮或識其味予故  
曰味真蓋亦具深意言念作君師曰豈能無愧

皆春閣口號

層閣飛臨碧沼涯已猜魚負泳游佳雖然此樂寧止此  
春氣回蘇萬物皆

金廷標松陰牧馬

豐草清泉宜牧臯  
驕驕卓立意雄豪  
不加鞍勒適其性  
故識伊人用意高

詠漢玉轆轤館

宮殿千門稱漢家  
金釭玉井製極奢  
轆轤之館白無瑕  
曉粧脂粉三千娃  
球欄絲綆轉曲杈  
雙腕浴罷排吟叉  
銅仙人猶淚似麻  
此物自合埋黃沙  
入土出土事堪嗟  
當年何用玃斯耶  
土浸晡濫如絳霞  
配以銅膽簪雜花  
與沃精神汲井華  
弗失其故興懷遐

燕九日作

底說踏歌打旋

去聲

羅錢王買節亦云過處機生日傳聞

久古觀白雲聚會多每值午風傍晚靖況餘積雪慶時  
和收燈諸事誠休吉祇奈紅旗未到何

冰解泛舟

冰解今年早

立春於去年臘月  
望日故節氣最早

御園可泛舟浴波迴雁

下滌凍陟魚遊柳岸黃輕染蓬窻綠欲浮船如天上坐

杜句最清道

雪

正月二十一日

新雪霑三白

正月二日大雪初六日微雪茲復大雪

渥恩沐始青霏空原

有象融地却無形彌宇看真快終朝灑不停協時逢順  
適惕已未遑寧

御湖雪泛

試問雪中作勝遊冰牀未合合惟舟底須轆轤雷聲借  
雅愛皚皚雨片浮

飄空有象白於雨入水無形合作波遊奕似臻安養國

樓臺花罩曼陀羅

律暖猶然未作花  
何來五出綻槎枒  
幾曾桂棹聖湖泛  
訝到孤山處士家

臘雪優霑早繼冬  
春來三白更欣逢

初二日雪初六微雪今廿一復霽雪

竟日已符歲首三白之占矣

目窮汗漫拈吟處  
興在湖山喜在農

節後萬壽山清漪園

節後新正事猶簡  
幾餘咫尺試清遊  
韶開峰色如屏展  
凍解波光宛鏡浮  
孌孌隄楊輕似線  
溶溶湖水綠於油



淵明語憶春將及于耜吾民有誤不

題玉瀾堂

玻璃窻戶朗而空遠近湖山一覽通暖律漸催曉春盎  
元冰都作綠波融雲容又布淡濃勢雪意還遲想像中  
已是優霑更希澤利農念詎有終窮

長春書屋

號憶

昔年賜題簷到處頻寄懷弗忘舊今歲又從新憑牖景

無盡展編意覺親人誠有來去書屋自長春

夕佳樓

樓窗對西山因得夕佳號我來率辰巳夙有馳驛詣

余遊

覽所至少穆即行前此南巡時尹繼善因有馳驛看山之語然佳山水處畧觀即可得大意原無藉乎留戀也

逕申之未曾那識夕景妙泉明句空憶顧名每自笑今

來所覽佳乃覺非常報遠峰吐雲氣近湖呈波照濛濛

漾漾間韶光含普淖復雪其益美于耜東郊到塵念在

農夫寧渠去聲隱者調

留佳亭口號

前來春冷茲春暖轉瞬光陰迅似流分付昌昌生意者  
於佳莫亟且須留

禮大報恩延壽寺

祇園辛未建

延壽祝

慈寧

辛未歲恭逢  
壽特建是寺以祝

聖母六旬萬

慈釐

忍草三春綠禪枝

萬古青空空即色色物物自形形將復塗丹牖

九旬慶大齡

邵窩

蘭若向西去，崕巋別一區。  
三間築樸室，數頃俯明湖。  
草木雖遲治，圖書足自娛。  
憑欄試觀物，還似對堯夫。

雲松巢

白雲亦有形，去來乃無定。  
青松自無情，作息頗有應。  
雲松本莫逆，有無更誰競。  
欲尋巢居氏，持此以為贈。  
胡為乎多言，殊覺弗相稱。

水周堂口號

春水初生綠且柔  
溶溶漾漾帶堂周  
惕然為憶九歌語  
汲井王明可忘不

山陰

迤邐山陰轉雲容  
洞漏稠即看霏密霰  
漸覺隱高樓  
騁望目為潔渥心興與悠  
分明訪戴趣却祇欠扁舟

遊惠山園因憶江南去歲被災地

園學惠山偶莅之  
江南真者頓縈思  
去年被旱雖經賑

新歲加恩更展期

昨歲江南夏秋稍旱旬容等二十八州縣及二衛成災七八分不等既已

循例賑卹復於新正降旨加展賑期俾資接濟無錫即在被災次重之列 峰色泉聲寧異彼

衣單食歉鎮厓茲近聞雨雪麥疇潤可接青黃半信疑

復雪

正月廿三日

昨晴今復雪春澤見稀同落地即為雨霏空不礙風已  
看增風景更喜利康功一節猶微欠盼殷旗捷紅

詠和闐玉夔首匹

和闐玉來夥巧製頗紛如漸欲引之古庶其返以初為

區肖周代作器戒虛車流鑒考工合敦牟介紹諸

題明人合筆花卉幀

蒼皮翠葉不同松詰曲盤拏倚碧峰合是仙人釀春酒  
香浮寶甕露華濃

右盛茂華柏

作朋古柏隔清溪氣合何妨貌異兮下視春芳都耐冷  
植中端自有夷齊

右劉原起松

是木是花祇是梅問誰松柏可相陪直標橫出都丰韻  
分付東風好半開

右陳嘉言梅

淡紅濃綠小橫斜參錯圖間亦自嘉却是伊人有深意  
枝頭祇作兩三花

右王子元山茶

洛浦仙姿姍珮裙玉顏獨照水之濱玉人合放衡翁筆  
却使楊妃換此君

文徵明畫松柏梅竹水仙為五君子圖此幀大意相仿惟無竹而有山茶



為稍  
異

右王中立水仙

成窰雞缸歌

李唐越器人間無趙宋官窰晨星看殷周鼎彝世頗多  
堅脆之質於焉辨堅樸脆巧久暫分立德踐行義可玩  
朱明去此弗甚遙宣成雅具時猶見寒芒秀采總稱珍  
就中雞缸最為冠牡丹麗日春風和牝雞逐隊雄雞絢  
金尾鐵距首昂藏怒勢如聽賈昌喚良工物態肖無遺

趨華風氣隨時變我獨警心在齊詩不敢耽安興以晏

山桃花

泉源靈地更山陽

玉泉山山桃  
先開呈進

報有杞桃燦發皇中使

瓷餅擎進處欣看又是一年芳

早春氣暖雪頻滋蓓蕾烘霞欲滿枝  
即漸御園花亦放

昌昌萬物各爭時

膽餅韭几伴清娛態與盆梅未絕殊  
鼻觀去聲近叅少淨

馥依然桃也以茲乎

山東巡撫楊景素奏報得雨

京都雪作青齊雨南北暄寒如是殊一日澤同真幸矣

五朝奏至以遙夫

京都於正月廿一日密雪竟日隨融隨積約四五寸許茲楊景素奏濟南

省城於廿一日自辰至亥稠雨綿密入土四寸餘麥臘大田均為有益東省霑澤與京城同日分寸亦畧相仿惟不為雪而為雨則以向南氣暖所致此次雪勢頗廣頃畿封亦報優滋計豫省自當同被渥潤或因稍遠奏遲耳

已欣二麥苗含潤更卜大田種可敷却續豫州為接境春膏此次亦霑無

長春仙館

恒此燈筵奉

起居忽然半月度馳如一朝又返

前園御

萬歲永期慶節予愛敬心惟共年長芳菲景已報春舒  
書齋靜坐懷令昔拈筆忘言默會諸

抑齋

在長春仙  
館舊居

到處書齋名曰抑此為舊室益殷吾外王內聖進修業  
志則誠能抑也無

自得軒

兩字子思訓其間萬理含行茲富責素憐彼賤貧甘忠  
恕不違道君師豈謾談間予所自得祇有愧和慙

樂性齋

性既無不善斯即無不樂情或循嗜欲匪善斯為惡襟  
慮由是生樂鮮憂常灼應知非性罪恣情以致錯如水  
之過顛乃因乎搏躍復性則樂存慎哉思所託

抱樸草堂

誅茅偶為室抱樸久名予淨几弗施綈明窻稱去聲展書

因思彼黎庶可似此安居自返多慙愧寧徒綴景虛

題桃花塢

年前立春已半月氣早昌昌生意勃孟月甫屆下之幹

即見山桃花欲發雖以閏月定四時盈縮長短原人為

人為實不出天定萬物苑枯各自知聞之金閨亦有此

唐寅輩逞材華美

蘇州閶門內有桃花塢其地有桃花菴即唐寅舊居

四度南巡

闕訪曾流水行雲而已矣

品詩堂

昔日書堂到以間吟風弄月憶其間品詩設欲循名者  
先合從吾舊集刪

題趙孟顓喬木高齋

匡牀獨坐樂三餘茅屋蕭然稱去聲索居便是茂林取遺  
稿終無封禪著成書

石壇人靜樹籠園文讀北山謝世煩欲笑隴西李長吉  
艷稱門外過高軒

詠定窑娃娃

粉定寫娃娃曲肱雙手又半暝態如活一睡樂無加  
照意堪寓忘懷道豈賒遽遽與栩栩饒語笑南華

題元人滕王閣圖

新府洪都景物熙落成高閣碧江湄當年帝子千古事  
此日嘉賓一會期擱筆應知意有屬據筵且作醉奚辭  
布帆快至腹藁者却喜時來風送之

詠和闐玉三耳環罇



玉人厭時作每以古為程寓意圖饕餮選珎琢瑾瓊子  
高非耳易王母訝環呈藻句寧足尚識因莫遠情

題張照書舊作口號

法書老翰正兼奇舊集煩翻運筆為所作自慙弗稱

去聲

字今差稱矣彼亡之

河南巡撫徐績奏報得雨詩以誌慰

剛慮河南得雨無飛章越日到京都

昨因楊景素奏報得雨念齊豫連疆

亦當霑被曾有却縠豫州為接境春膏此次亦霑無之  
句茲徐績奏河南省城於正月廿一日自辰至戌密雨

帶雪入土五寸二麥更覺滋長其時日分  
寸與京城山東俱同春膏普渥為之欣慰數千里地胥  
均矣四五寸霑有是乎祇以饑寒念民計詎關溫飽切  
躬圖武功將藏春膏早戒滿持盈並凜吾

孟春遊玉泉山靜明園

行春流賞佳春處隔歲園林初歲來水態山光繪韶景  
亭明竇暗寫吟裁繞階草綠欺先柳近岸桃紅訝是梅  
密布曉雲希復雪斯之未足惜辰開

華滋館

暇日遊山館晨餐坐片時放晴春旭嫩宿雪土膏滋庶

政尋常理軍書特地馳

阿桂等奏逆藩同母兄索諾木朋楚克及其大頭人達爾什桑

卡爾雅瑪朋阿苦魯續就俘獲現用大礮四面轟擊計十天左右即可掃蕩賊巢擒渠奏凱

犁庭期

十日惟是盼紅旗

### 竹鑪山房

混混靈泉春水生山房坐俯有餘清中人茗椀早擎候  
那肯徐徐文火烹

犀液越甌都灑然寧惟陸羽始稱仙濟南趵突將品水

巡幸山東例汲濟南趵突泉水運供茶膳之早覺輸茲  
用時因告成闕里三月初即可至山東境

第一泉

向以銀斗衡量泉品趵突泉較玉泉每斗重  
二釐詳見昔所製玉泉山天下第一泉記

寄題樂景閣

層閣鏡中聳如鸞肅鳳翔已欣看似畫奚必進之航因  
識托情賞端勝對物昌寄言生白者樂意遽何央

虛受堂

湖中肖三島溪堂據西陀三楹逾十笏納景亦已多因  
悟虛能受此理誠不訛春風復秋月花舞與鳥歌然豈

謂此哉咸象當研摩

冠峰亭

遠則昆明近水田峯巔亭子覽觀全南朝紗帽曾何謂

攝山有紗帽峯丁丑  
南巡易名曰玉冠

合擬稱冠曰進賢

下西嶺至練影堂

攀陟未覺勞初春值簡政詎云詡健步猶喜堪濟勝因  
降西嶺畫却對西溪鏡溪上有書堂練影向所命歷歷  
勒宿題此來可闕詠俯暢練若藏適以東風靖失影迺

得真面面佳景映因悟水面文未若波心淨

倚晴樓

春雲幾片散而輕捨級岩樓恰倚晴不是吾心不知足  
為他農父速興耕

含峭居口號

小小幽居峭蒨間開窻復納幾重山孰為賓更孰為主  
炙轂難窮辨亦艱

過北岡至崇霽軒

山陰更有委宛處遂過北岡復降卑書室幾間藏寬  
曉春一晌攬幽奇軒原默默堂堂在徑自英英颯颯披  
崇靄設如副名者為斯膏雨正宜時

詠素堂

散步既云久憩來便有堂物猶遲去聲韶景山已靄烟光

心愜素堪會興因詠引長人間禮誠後為緬起予商

憩雲齋

曉雲冉冉散天涯其雪惜之難置懷春澤稱優晴亦可

人情不足我原偕小遊合返因過嶺且止非忙暫憩齋  
七字促成隨即去諸凡留滯實為乖

雪六韻

正月廿九日

傍晚雲重湊交辰雪遂翩似符風五日

廿三日  
曾雪

宛降雨

三天落地都融水彌空訝織烟杏先春翦綵柳未夏裝  
綿容喬迷瓊宇渥優霑麥田何修欣此遇律已益瞿然

李肇亨鵲送春聲即用其韻

喬樹營巢見飛鵲占來風雨較人明雌雄相呼

去聲

知何



意却是人稱報喜聲

詠漢玉龍尾觥

視之有紋撫若無製在三千年上乎土華隱現璘璘鋪  
龍形蜿蜒風雷扶觥哉誰議觥不觥厚薄內外如一模  
古人淳樸巧弗偷叶工執藝事相去殊人心世道紛吁  
吾

正月晦日詣暢春園問

皇太后安遂還宮之作

祭神

國朝最重祭神每於春秋仲月朔行禮

祈社御經筵

二月初六日致祭社稷壇應還宮齋戒並於初二日舉行經筵

禮也

躬各致虔行慶忽看正月過問

安遂以晦辰旋野舍宿潤麥銜露陌隱韶光柳颺烟此

景較量

平聲

誠鮮遇為欣然復為夔然

題澄性堂

萬佛閣因路便臨東偏精舍偶探尋一池春水淡迎目  
五架溪堂澈到心魚躍鳶飛自天趣風紈月鏡待閒吟

顏云澄性性澄竟不可得中來去今

澹吟室

溪上書軒樸而野精良筆研候吟揮弗矜材藻歸於澹  
五字吾宗陶與韋

鏡藻軒

春水明如鏡春藻梳水底藻發鏡光中名軒乃所以偶  
來俯流麗別有會深旨藻斯近於華鏡當究其理用材  
與遣辭均應審乎此

湛碧亭口號

湛弗驚風碧卻塵滿懷澄澈滿眸新經冬幾度看冰色  
今日分明又識春

清約池

一池無半畝而羸真是潔然約且清花片飛風粘水面  
文章佳處得天成

題鏡清齋

逶迤循北岸溪堂總鏡清今年為始到春水愛初生不

形示而照非龜磨亦明一時頗有會五字適然成

韻琴齋

大絃今日聽春和墻外流成太液波魯直分明七字好

滿堂耳盡洗鞞婆

黃庭堅聽琴詩滿堂洗盡箏  
琶耳鞞婆即琵琶見搜神記

畫峯室

譽畫曰如峯誇峰曰如畫畢竟誰主賓無非艷佳話此  
室號畫峰名象兩弗壞是謂具一合可以稱雙快設更  
請進之莫若須彌芥

抱素書屋

後素寧為繪事哉學詩學禮此中該因思富麗春元景  
也自冬貞淡漢來

罨畫軒

假山亦有軒虛軒亦納景楣額應予名罨畫頗稱境

去聲

試問罨何畫大癡富春嶺祇合神韻求弗以花柳逞避

暑霞標窓

避暑山莊內霞標室亦有罨畫窓曾屢題句

視此乃益迴

焙茶塢

野塢臨溪竹逕斜選名題額愛清嘉中人茗椀勤供奉  
却是烹茶非焙茶

二月朔日作

日始仲之朔節當春以分何期一朝雨

是日微雨

密佈四天

雲於澤寧辭屢利農豈不欣遙時待秀實祈歲每殷勤

詠漢蟠夔鐘

漢去周非遠器猶古制存銑鑠見氏合青綠卯金原侈  
弇闕柞鬱夔虬互吐吞於斯緬禮樂詎止報朝昏

文徵明柳汀仙舫即用其韻

青蒲戟戟刺波芽  
艤舫輕風拂鬢斜  
對坐如評高士傳  
那更水面問桃花

題和闐玉米芾拜石圖

磬折一時屬偶然  
王恭豈足擬神仙  
斯人斯石玉無忝  
可識原非癡與顛

春仲經筵

經年講席一躬臨  
龍袖儒臣喜盍簪

經筵講官滿漢各  
八員進講侍班服



領袖袍以別於眾此舊例也 日麗風和春藹吉周書魯語義抽尋是日

進講論語百姓足君孰與不足書經君子所其無逸撫民時切不足志勅已惟懷

無逸心後閣文淵新慶洽殿後度地建文淵閣為貯四庫全書之所今始落成俾

觀合有共賡吟

### 題文淵閣

每歲講筵舉研精引席珎文淵宜後峙主敬恰中陳舊有

殿名主敬在文華殿之後其後隙地新建文淵閣四庫度歲待層樓恰構新肇

功始昨夏斷手遂今春經史子集富圖書禮樂彬彬寧惟

資汲古端以勵修身巍煥觀誠美經營愧亦頻綸扉相

對處頗覺叶名循

國朝大學士兼銜三殿三閣有文淵閣之名而無閣之實今新建於文華

殿後且與內閣相近適當其地

### 經筵罷因至寧壽宮

講學勤茲日引年待異時文臣胥讌見

經筵畢命講官及聽講之部院

諸大臣隨至文淵閣賜茶俾觀閣中規制

蓋旅扈追隨

御前大臣侍衛等凡所臨幸無不扈從

步輦乘暇耳耆宮遂幸之舊名襲寧壽致政冀期頤居

此應無事而今尚有為籌民及律已衍義示忱辭

是日退講

論語百姓足君孰與不足句書經君子所  
其無逸句並製御論以闡其義宣示講筵

### 樂壽堂

智樂仁斯壽名堂本有由不期契南宋恰可額塗裘勤  
政今猶勗引年此豫謀如誠副茲願餘外更何求

### 題符望閣

層閣延春肖

是閣肖建福宮中  
延春閣式為之

題楣意有存耄期致勤

倦頤養謝塵喧豫葺優游地畧慚恭儉門其誠符我望  
惟靜候

天恩

得閒室

符望閣西接靜室紙窗棐几護松闌此時敢自忘無逸  
他日於斯冀得閒真樹生之待蔥鬱假山峙矣互迴環  
豫成猶以廿年俟亦豈遙哉彈指間

遂初堂有詠

周書稱初服勤政要

平聲

始終楚騷稱初服謝政適其躬

二語胥宜味放卷用不同書堂額遂初遘待廿年中設

果如所願樂哉叩

蒼穹

題景福宮

式擬靜怡室

是宮仿靜怡軒之制為之名則仍景福之舊

題仍景福楣琴書

無俗韻花木有仙姿  
雨後潤生礎

新正屢雪昨復微雨地氣濕潤大似江南

春來日下墀綴辭成五頌  
好德敢忘之

近製五福頌揭之此處屏間須

意以攸好德為主兼用自勉也

文峯詩

昨於西山得玲峯樹之文源閣既為之歌茲以其  
副置於景福宮之門名曰文峯而系以詩

物有一分必有偶伯兮叔兮相與友玲峯既峙文源閣  
文峯詎復藏岩數賁然肯來樹塞門景福宮前鎮樞紐  
是處擬為歸政居老謝遠遊邇斯守皇山較此實卑之  
却笑猶堪拜米叟巨孔小穴難計數詭稜竒研自縈糾  
西山去京無百里車載非關不脛走洞庭湖石最稱珍博  
大似茲能致否宋家花石昔號綱殃民耗物鑒貽後豈

如畿內挺秀質弗動聲色待近取抑仍絜矩於人材政  
恐失之目前咎設因文以寓詞鋒姑俟他年試吟手

題方竹杖用仇遠韻

竹取其方玉取堅玉相竹杖兩斌然形原中矩無踰節  
心縱如空有異圓淇澳乍辭茂擬簣洛陽何必憶為楮  
倦勤他日資扶老應謝陶家運甕輒

御製詩四集卷三十四



欽定四庫全書

御製詩四集卷三十五

古今體一百二十二首

丙申三

德材

德為根本材技幹輕德重材實則乖輔世長民莫如德  
理繁治劇偶須材

均密碗歌

承漿小孟謂之盃古惟用木因從木越器始乃出中唐

椎輪其製猶淳樸均寧病宋脩內司黛質水紋潤如玉  
方餅圓磔時或見完全斯碗看誠獨八稜分辨如菱花  
底圓鐵色為之足細銅箱口具深意饗餐寓戒恣貪欲  
尋常飲食未可用那許腥羶污清穆宜盛明永取方諸  
遙酌柴桑以黃菊

文辭高樹棲鳥

孝廉茅屋養其親玉磬慈烏却認真

微明此圖為德成孝廉作自題云烏

好人亦好為君還作圖吳寬亦題有慈  
鳥飛宿處喬木孝義家之句故戲及之應識圖中攜手

者漢家未是別居人

詠和闐玉仲駒尊

王浸寧須漢石磨宛見周仲駒宵形像永叔識振由

此倣

周范銅仲駒尊為之尊階入西清古鑑銘有作仲姜敦語圖說云此當為尊而銘曰敦昔歐陽修跋終南古敦銘言大理評事蘇軾為鳳翔府判官得古敦於終南山下初莫知為敦也其銘有寶尊敦之文趣以為敦豈亦此類耶云云今既倣其制琢玉為尊並摹銘辭於器疑與圭璋廁猶看饗饗留器

今摹圖古選集畢思悠

仲春祭

社稷壇禮成述事

立

社本通禮酌尸非正論

通典周祭社用尸此禮久不行亦弗當

戊午迎享

合申歲酒漿繁

農諺歲逢申酉乞漿得酒是日並值戊申庶徵歲美

五土色原備

三牲博以尊崇朝值甘雨

是日雨

祇懼沐

神恩

祭罷返御園小憩承光殿即事

層城因據御橋東來往恒思憩息同適以

春祈禮

松社遂茲

晨省謁

萱宮波臨太液鳶魚樂節遜中和景物融古栢依然風  
月好金元明豈介心蓬

御園泛舟之作

仲春園景報韶妍便趁幾閒一泛船桃暈紅情潤含露  
柳舒綠意暗籠烟

朝來小雨喜初晴  
拍拍蘭舟春水生  
怪底輕寒增料峭  
西山遙展玉屏橫

平疊輕紈綠水涵  
野村幾曲似江南  
行春橋畔晴兼雨  
則我敲吟處尚諳

已霑冬雪繼新正  
曉雨霏微潤麥萌  
指日東巡將啓蹕  
將以是月初九  
日啟蹕東巡  
欣於歷歷閱春耕

如園

如園本是肖江南  
今日江南肖實堪  
綠柳紅桃含潤澤  
明

亭暗竇致差參背風竹色當前翠藉石波光徹底藍複  
道行空過咫尺熙春

園名在如園南祇隔重牆置複道過之今歲猶初到也

隔歲

一尋探

題春可軒

春可於何可閤然總愜情風和與日麗柳暗更花明畫  
意隨心寫詩裁觸目成樂同農父處潤土起新耕

對雲樓

千林葉態各殊致或綠或丹枯苑分祇有山樓占佳趣

四時恒此對青雲

德生軒有會

蒙吏有良語聞天者德生靜堪悟理趣動莫禱私情春  
被物而宅水流風以行憑軒偶挾藻心亦泯將迎

鏡烟齋

一池鏡水蔚春烟照物難分媿與妍小立怵然因自懼  
斯緣有蔽致明捐

觀疇樓



層閣出牆頭推窓縱遠眸  
載陽方及節俯野恰觀疇  
絕勝翫山水恆斯繫樂憂  
春雲時作雨尺澤冀興獲

題敦素堂

馳驛為遊記夙辭熙春往返未逾時  
却欣撲屋宜躬憩況有清池當面披  
瀟灑琴書愜素尚艷妍燈燭過華期  
敦斯亦祇自怡悅不易言哉風俗移

明漪樓

溪樓宜構水晶宮  
騁望憑欄上下空  
動影一般含窈窕

浸山寧讓杜詞工

挹泉榭

平流引牆外落映便成瀑雖藉人工為天然趣頗足虛  
榭據映上挹清可蠲俗盈耳聲其金謀目色其玉久假  
即疑真興在武夷曲

鑑園

如園至鑑園益弗勞數武因各據殊勝異名稱去聲其所

是處水周遭樓臺鏡中觀無塵清淨界有象琉璃宇偶

憶文皇言不覺意為慚

樂性齋有會

性固難言之而胥不離性詎祇人與物草木各有定無

知順其常

謂草木

有知具將迎

謂人

則返失厥初是在養

以正養正斯可樂謂道率天命設徇耳目娛情私樂招  
病

題勝朝殉節諸臣錄

有序

昨以勝國殉節之臣各能忠於所事不可令其湮

沒不彰特勅大學士九卿等稽考史書核議予謚  
入祠以昭軫慰其建文諸臣之死事者並命甄議  
茲大學士等議上錄其生平大節表著者予以專  
謚餘則通謚為忠烈忠節次則通謚為烈愍節愍  
統計一千六百餘人若諸生韋布未通仕籍及姓  
名無考如山樵市隱之流則入祀所在忠義祠統  
計又二千餘人各為一冊呈進覽之均為允協因  
名之曰勝朝殉節諸臣錄冠以所頒諭旨附載廷

臣議疏彙刊頒行俾天下後世讀史者有所考質  
夫以明季死事諸臣多至如許迥非漢唐宋所可  
及錄而旌之亦累朝所未舉行似亦足以褒顯忠  
貞風勵臣節固不必如張若淮所請之遍行訪查  
徒滋紛擾致無了期且即再入數千人於表章大  
義亦無所增減廷臣駁議惟題亦并載之爰題詩  
簡端用示大意

信史由來貴瘳彰勝朝殉節與羶薌五常萬古旣云樹

潛德幽光允賴揚等度早傳遼及宋

宋李若水從欽宗至金營不屈而死

金人相與言曰遼國之亡死義者十數南朝惟李侍郎一人

後先直邁漢和唐諸臣

泉壤應相慶捨死初心久乃償

唐棣岡巒松影即用圖間題者韻

雲氣滃濛山勢蒼流泉坐俯樹陰傍茅菴童子烹茶候  
拾得松枝發火香

詠和闐玉蟠夔壺

品貢和闐寶形模博古圖連環兩耳貫通體密紋鋪攻

錯詠宵雅直方訓大夫旅獒讀一再憫若每慙吾

恭奉

皇太后巡幸山東是日啓程先謁

二陵告功之作

有序

兵銷桀黠永逸定於一勞功獻泮林式固彰於旣  
克溯昔日告成銘學通此而三紀歷年展禮登堂  
逮今凡六時則郊臺備典勞還之杖杜將賡於焉  
節屋周咨望幸之祖松是慰敬蠲仲月明詔東巡

二陵之默佑允叨叩

貺因先吉撰

初九日啟鑒祇謁再謁

西陵用展告功之禮東陵迴蹕首嶽之

鴻禧是籲

發軔略俟春融

廿三日暫駐新衙門太后聖駕至南苑

翼日恭迎皇

既為安適而時屆春深景候尤增和暢也

瞻洽萬民

歡承一路通河波暖

安壺揚天上之帆普甸春明清蹕奉



雲中之輦探源頭之活水泉正浮甌舒壇畔之新花杏

初迎

仗量遠頓而增行館

頤和宜順羣情準經涂以就舟程

適體益臻

慈豫惟養

志與祝

釐並切瞻依咸遂彼喁喁然問俗以崇儉為先繫縟預

禁其瑣瑣益禮緣義起偃武造可脩文而詩由心  
生循名必當責實爰茲摘藻用詒展軫

在泮由來稱獻功東巡仍此奉

慈躬

宮牆式禮濶五載

泰岱

延釐申一哀水舫陸輿期

體造近程增頓為

年崇

地方大吏以養而德州至平原

聖母年高宜緩行以達

頤

擬各

於達中之地葺行館數楹敬奉慈駕寧憩其意誠懇因聽之

二陵叩

貺斯先謁

鳳駕遲行正暖融

過通州

取近北移十里程

自國明園至烟郊行宮較通

曉看旭

影掛銅鉦行未至日卓午已見塔尖樹杪迎

南北通衢水陸交新脩城雉見林梢民風詎祇事商賈  
所喜良農耕潤郊

春水初生綠似醅溯流指日御舟開卽波橫渡浮橋處  
知有遙源古北來

烟郊行宮晚坐

行宮無藻飾稱樸弗稱華容膝較已廣會心寧在遐松  
惟撐老幹杏欲吐新花傍晚雲容重作霖斯益嘉

早行

早行圖早駐東方甫質明輜重率已發蓋弗待五更凡事豫則立斯亦入常情何必耽安逸晏起徐登程輕輿就曉途平野旦氣清墟里颺炊烟朝餐憶我甌庶不致忍飢況看麥疇萌前驅戒蹂躪茲實闕民生

於白澗行宮作

吉行五十猶過廿

是日路程七十餘里

弗致衆勞例率常設更緩

程翻久滯

緩行則多需時日衆反以為苦也

非緣速到涉奔忙行宮平

楚亦蒞止樸室春風足尚伴四辟遍粘歷年句可能默

去闕詩償

過盤山寄題

薊城卅里隱蒼烟御道寬平直似弦未可紆迴臨別墅  
祇宜吟咏託遙篇  
店安遇節紅將放松意當春翠更鮮  
分付高峰應好在探奇聊以待明年

獨樂寺

漁陽自昔號邊城閭左茲頻來往行題額依稀傳太白  
相傳寺額為李  
幻身誰與認三生當春忍草綠沿砌聞  
白書然無實據

古蒼松翠覆楹我實有憂無逸者於茲未肯學循名

題隆福寺行宮六景

翠雲山房

山以雲為衣松栢與翠之間房構其間挹潤又一時寄  
語扈從者漫陳八伯詞

翠微室

稍卑得畝平便因築巖室匪學隱者流子輿言已悉石  
居鹿與遊聞善沛然出

碧巘丹楓

丹楓帶秋色碧巘則後凋自然成繪畫而非筆墨描猶  
疑最深處怪羨若可招

天半舫

飛樓俯虛無浮舫於天半何殊泛滄溟一例遊汗漫我  
塵卷阿什豈弟致伴魚

挹霞呌月

霞為月點綴月助霞光明相需相得彰無情而有情寓



意固在茲匪慕高蹈名

翼然亭

行館最高處小亭冠峰置達纔跋馬路一髮縈紆細騁  
望目為勞紅旗由此至

二月十二日恭謁

孝陵

開創承

先烈覲揚繼後圖

靈山永呵護

聖蹟仰虛無路入雲霞表

天垂星斗區繖松萬年茂

亭前

孝陵

神道

隆恩門外碑

株高僅及尋蔭周十餘丈形如張繖視其輪逾一圍似植立數百年者是蓋上蒼眷佑我朝預培神樹

以拱護

國家億萬年景運洪長之徵矣

庇蔭視茲乎

恭謁

景陵

已已

明樓謁受降赦彼戎丙申今日拜荷

佑定茲功歲月漸因遠

高深意不窮

三征平朔漢

康熙三十五年二月  
侵掠邊境

皇祖因噶爾丹  
親統六師討之九月凱旋

是年十月及次年二月復  
死餘衆悉降還付史館恭纂

躬行征勦噶爾丹仰藥  
三征朔漢方畧

慚愧未親躬

此次蕩平金川及前此  
命將往勦愧未能效  
平定準部回部皆  
皇祖之親征也

孝賢皇后陵酌酒

卿能恕爾去仍趁便而來言念曾齊案奚堪更酌杯草  
猶逮春綠松不是新裁舊日玉成侶依然身傍陪

全懿  
皇貴

妃為 皇后所教  
養者今並附北宮

二月十二日駐蹕桃花寺是日紅旗報功喜而成

什

謂

陵本為報功來是日紅旗即至哉

皇祖九霄垂佑顯孫臣五載慰心纔勲成一將能無繼

氣復萬民要在培

川省辦理軍需較運不免稍用民力節經將歷年正供蠲緩今大功告成

更為特沛恩施用示優恤速俾喜音達

宣祀

捷奏至即遣御前侍衛侍郎和坤齋紅旗馳赴

暢春園奏賀

皇太后以奠上慰

慈懷倍增

色喜

高年定博

笑顏開

將軍阿桂奏攻克噶喇依賊巢紅旗報捷喜成凱

歌十首

甲午桃花寺蹕停軍書正此俯窓櫺

甲午春恭謁東陵駐蹕桃花寺

曾有崩蹊來往呈眼底頻望軍  
書俯登樓之句今果喜符佳讖  
幸哉今日仍憑處綠柳

中飛一點星

勒圍

即勒烏圍急呼之則為兩字

報捷夜行營

八月廿三日夜

重值上

陵晝返程

二月十一日

一刻萬人齊色喜光明日月永銷兵

三穴猶延一月餘

阿桂等于臘月十九進兵合圍賊巢距今二月初四報捷計四十餘日賊

雖負隅死守然官兵奮勇攻勦天礮環攻賊衆豈能延抗

六軍奮勇豈饒渠周遭火

器械攻處早爛區區釜底魚

旬餘棧驛八朝至

軍營六百里加緊文報約計十一日始至此次二月初四所奏紅旗于十

二日未時遽到僅行八晝夜可謂迅速因  
降旨將臺站官弁兵役交部議叙議賞  
一片旗紅萬

馬飛夾路羣蕃喜且懼國之慶也國之威

險惡山川靖泉獍邪深機阱絕根株從今番部都安堵

強食奸欺自此無

促侵逆賊意在蠶食鄰封欲圖吞併  
今經掃蕩殲除諸蕃從此可以安享

太平  
矣

蠶叢絕險隱妖氛百戰功成古未聞鑿鼓冬冬聲凱獻

羌兒稽首送將軍

堅碣林立萬重山破險衝鋒歷盡艱奏績都資軍將力

紅旗一道入桃關

姜維征處號維州艷羨戎人謠語留

維州唐所置以地有姜維屯壘而名

昔吐番佔得其地號為無憂城大肆侵掠番人蓋習聞而欣羨之是以有槍至維州橋之謠今金川全境削平安營設鎮皆成內地信可謂之無憂矣今日勒圍為內地無憂城果是無

憂

盼捷經冬復入春垂成偏覺意塵頻今宵料得方安枕  
明告慎哉用武人

流離此日穴巢傾耆定從茲可罷兵歌凱莫教容易聽



五年功幸一朝成

白澗行宮卽事

去時切切盼紅旗返蹕紅旗已見之固以功成欣且慰  
翻因事定惕而思追前詎有符節握善後還塵屯戍為

平定金川以後擬於其地設鎮安營全提督移駐美諾  
並於勒烏圖添設總兵噶喇依添設副將其餘險隘之  
地分設參將遊擊及員弁駐之即令綠旗兵及番人等  
分地屯種並於雅州添設將軍以控制之番地自可永  
貢寧覽奏獻俘非獻馘昨紅旗馳報俘馘同獻意索諾  
未已死今日阿桂等奏至則逆  
苗兄弟及助惡頭人等並皆擒獲獻俘  
無應獻馘者宜阿桂未解馘字義耶益增美善恆心

期

麥色

麥色漸添綠  
杏苞全放紅  
遠村烟靄外  
春景畫圓中  
空宇遙聞雁  
溪橋徐步驄  
寧因閒覓句  
為是驗農功

至烟郊日作

淡沲烟光郊趣深  
吉行六轡緩如琴  
却看絡繹迎夾路

稱賀連翩集盍簪

向遇謁  
祇於近虛候

陵迴鑒在京王公大臣  
駕茲以紅旗報捷大功

告成俱至一喜由來生  
萬喜人心因識即烟郊迎賀

天心自維於此何脩遇虔輦持盈倍勵欽

展謁

東陵告功禮成旋蹕詣暢春園問

皇太后安兼賀紅旗之喜即於御園駐蹕翌日啟程祇謁

西陵俟還蹕至南苑恭奉

慈輿巡幸山東即事成什

告功東返合趨西路便御園一宿稽未曙便行遵柳陌

問

安緣切謁

萱闥紅旗至矣增

歡喜

黃髮康哉永福禔指日

鸞輿奉祝嘏

岱宗

壽算願同齊

御園花朝即事

西發東還經御苑桃紅柳綠繪花朝羣芳爭奏仲春景

北方花朝花事未開去歲臘月十五日立春最早加以冬春雪澤頻霑故今歲花朝花事特盛三白遑

稱六幕調恰值佳辰欣筆點正逢絕域報兵銷雖然敬  
急分一念泰亦難萌敢曰驕

題玉轡

和聞產玉土華浮何必瑞惟古玉求却我輪前頻注中  
孤他依舊事雕鏤鵲侯久置笑空飲馬射勉為藉引彊

自臂病不能屢中久罷射鵲  
獨行圓藉馬力尚能射獸  
外暈紫雲中白月詰戎隨

處可忘不

趙昌杏花

歲陳粉質褪紅裝設色猶然說趙昌  
不著遊蜂花側畔  
似憐枝上本無香

永定河

惠濟祠瞻禮

廟宇維新恒賴後

神靈妥佑久經前落成此日瞻苞茂肅拜一時致敬虔  
鞏固玉鱗堤護甸安恬金鏡浪歸川嘉名永定昭  
皇祖惠濟畿封億萬年

過盧溝橋

冰解盧溝渾水披長橋虹亘復經之幸逢耆定告成日況  
值清明拜埽時宿按東來那敢滯山遙西望已含悲憑  
輿俯視洪波浩脩築宣防有所思

黃新莊行宮即景

向遠行宮建以陳黃圖仍此駐輿新牆籠柳樹烟為暗  
庭茁杏花火報春昔過今來何必較前題後什每相鄰  
郊臺十里縣城外指日重臨慶典循

平定兩金川大功  
告歲將軍等計日

凱旋因定於四月廿七日由  
山東回鑾至此舉行郊勞禮

麥色

麥色西來日日增菁菁蔚翠接畦塍春連冬雪膏為渥  
秋播夏收豐祝登此際焉能萌滿望長年惟是惕難勝  
不教蹂躪飭行騎資食均哉惜爾應



見耕者

策騎循長途夾路秋麥半間去聲亦有隙處叱犢農驅鞭

將云播春麥問知乃大田黍未均可耕土潤地氣宣幸  
矣有是乎早種根益堅因之憶往歲望雨期每愆孰謂  
清明時秋苗墾以全然而秀實遙慰仍餘懼焉

題半壁店行館

壁壁本同音未知屬誰是謂壁似稱山名壁君喻水依  
山面水處兩義皆可爾村民弗識字安知其理彼以

不知呼已以知而揣忽然自失笑謂彼善於已

涑水道中作

清曉輕輿度古道慣經途弗問前郵遠村一縷炊烟起  
便纒吾民衣食謀

畫屏北展峯高下繩路西拖亭短長一再宿知將蒞止  
不言惟覺已神傷

拱把種來柳樹子喬柯今見綠陰連往來忽訝四十載  
追憶能無意黯然

志乘涿源紛已多并州浸自弗消磨因思耳食手謄者  
豈免隨聲致錯訛

夜雨

二月十八日

今曉密布雲心希庶其雨無何風勢作堀堞揚塵土明  
知地氣潤弗雨無害苦而我切籌農於澤那辭補行行

至秋澗

村名有行宮

風亦定卓午入夕總暗明紙窓月色吐

丙夜清夢迴問知絲芬宇浙瀝聲漸聞霏微象若覩失  
望所得者縱細其欣巨晨征尚濛濛大沛斯延佇

曉行即景

幾點雨絲輕肩輿破曉行  
麥均濯綠顏杏已綻紅英雲  
嶺遠如失烟村近乃呈發生  
資潤澤吟悵五言城

永慕齋

自是終身慕到齋  
慕更諄忍言八月景又隔兩年春  
望近

湖成鼎種來松作鱗  
告功叨

默佑永此靖荒塵

復雨疊近作夜雨詩韻

二月十九夜

昨風雲未散半夜翻微雨曉行仍霏絲膚寸是潤土然

予冀大霽慰望兼為苦春巡重省耕不足所應補借種

有明詔

前聞直隸種春麥者較少因勅周元理核查酌借籽種以資耕作

軍書定旁午

民務莫要農山雲晚復吐初更達五更銀竹織空宇弗

驟亦弗徐可聽還可觀允稱大霽哉較昨澤誠巨京師

均霑否佳音茲立佇

恭謁

秦陵

兩年潤展

謂一旦寫悲呼難問

彼蒼者永沈吾痛乎金川除後患青海繼

前謨所願自茲往戢兵事更無

金川之兵本出於不得已幸邀默佑掃蕩

成功從今更不願有用兵之事矣

易州道中作

曉雲初欲泮山雨未全收潤意深春仲詩情滿易州綠

潯連野隴紅濯隱村陬  
靚面安河到無方小憩留

安河禱詠

安河本意重農功

此地經前督臣方觀承鑿渠引流為  
溉田之用工成賜名安河有司於其

旁點綴亭臺每次經行輒為留詠  
所重實在農工而不在于游覽也

孰謂亭臺點綴工雖不

多何如總不每來輒覺憫於衷

灌田本亦利郊原黍隴菜畦種植蕃何似春霖深四寸

王畿千里普霑恩

藥欄花樹列高低綴玉穿珠帶潤齊  
本意欲為不言去

奈他芳景待人題

聞京師得雨誌事

聞報例應隔日至均稱二寸雨欣滋

留京辦事王大臣及順天府俱奏稱

十九日寅時微雨飄灑漸次稠密計入土二寸此即秋澍行在十八夜雨也

然斯乃謂十八

彼料彼未知旬九斯相較前遭為勝此

十八夜雨此間僅盈寸而京師

幾倍之若十九夜易州之雨密澍通宵約四寸許可稱深遠未知京城亦如此優霑否

却思後番

去聲可霑其再來章奏當陳悉下度心殷敢即怡

寄題石經山



將謂石經始靜琬誰知更復有知苑又云慧思付其徒

其徒即靜琬見帝京景物畧而冥報記則稱沙門知苑于隋大業中鑿巖為石室磨壁寫經又取方石別更磨寫

藏諸室內每一室滿即以石塞門銘鐵固之云云究未知孰是滿訛記載終難案叶吾

意三乘十二部汗牛充棟多無限先後寫成歷藏之事

有宜然理易顯雖然教在天地間天地不變教不變叶

奚愁教有毀滅時石塞鐵銘貯洞蒲即今取之已弗易  
教毀有誰取而衍一切執著佛所呵諸人被呵應不免

晴

既雨宜晴好野村歷歷過青苗含露遍綠樹帶烟多潤  
隴扶犁出歸雲傍岫拖老翁輩門倚其樂更如何

聞京師得雨誌事

正縫京師得雨乎報來四寸普霑濡

昨因易州十九夜雨深透未知京城

曾否一律優霑正為繫念茲據留京辦事王大臣及順天府奏報十九日夜密雨霑溼入土四寸餘與行在得雨情形  
不惟麴隴資長助更幸黍疇滋甲莩已是馳驅

戒衛士無非辛苦念農夫去年三月曾因喜失麥依然

憶惕吾

十六日清明已入三月節氣十九夜時雨優霑連叶麥收三月雨之諺但昨歲三月亦曾得雨

因四五月間猶缺夏霖麥收不免畧歉茲距麥秋為期  
正遠惟望甘霽應時以期來牟豐稔此時尚不敢遽為  
慰懷耳

大學士于敏中乞朝帽黃褂笑而俞之并成是什

仍命和韻

儒服由來本稱身乙恩因以畫麒麟

漢文職大臣由鼎  
甲出身者無賞花

綢黃褂之例昨因金川功成詔同諸功臣  
畫像紫光閣中敏中以足為請故賜之

詎圖章采榮

梓里亦謂勤勞同畫臣緇席寧如赤芾子營衣合著鷺

翎人未天從此增佳話黃絹原歸冠榜賓

良鄉道中即事

迤邐房山入廣陽  
輕輿雨後釀晨涼  
須臾紅日照綠野  
暄潤胥宜正不妨

麥苗已覺較前長  
又見新蒔茁豆秧  
等度年來無此事  
往年望雨或至夏  
初方種大田今日  
見有新秧問知是  
豆苗蓋緣冬雪春  
澤連被霏霏地氣  
甚潤也慰而生懼  
轉傍徨

高處麥長低處短  
問因地濕致生遲  
物情即是人情耳  
過不及同中始宜

遙看塔影似針懸  
忽值行宮綠柳前  
待到回鑾此郊勞  
始稱一路事成全

陝西巡撫畢沅奏報得雨詩以誌慰

右壇祈值雨絲霏

初六日祭  
遣撒雨霽濡

社稷壇時  
均可及寸

膚寸雖霑

略惜微誰謂秦郊剛翼日欣逢膏霽渥春圻

畢沅奏二  
月初七八

等曰連得透雨高原下隰彌望青猗麥苗抽穎結  
穗並可資飽足計其得雨之期恰當祈社後次日

原高

隰下都含潤穠結穎抽並致肥額手

天恩茲海至凜惟虔鞏勅惟幾

春露

春露既已濡上

陵言返駕怵惕心稍紓西顧懷難罷

解一

露雖降於春實

乃資乎雨設使雨非渥露亦何由覩

解二

雨渥地氣蒸潤

上而為露底必神其說文武分沈布

解三

朝御肩輿行麥

坂蔚湛湛足占雨澤優此景誠希覽

解四

下隰或積水此

際弗雨佳武成減厪念農務恒榮懷

解五

豐臺行

廣甸運迤臨豐臺豐臺村景殊他哉郭駝遺風稌樹種

殷七妙術繁花開花開樹種今復古

豐臺植花木自勝朝已然見曰下舊

聞村人世業如商賈何不治田為農夫惜矣懇植斯膏

土更思敷治在順民百萬億分斯一分

豐臺種花樹之地在京縣內不

過億萬分之一耳

所失或多得或少

如禁其種花樹而令種田則失業者或反致多耳

法令禁制徒紛紜冬雪春霖今歲好嫣紅姹紫看夾道

黃峯畫中五里行李賀詩囊並不少勝朝酬唱多雅人

飲酒挾技遨遊頻百年來却鮮繼者亦足以見風俗淳

小獵

行行路進海子門獵騎循例候平原一自臂病罷射鵠馬  
射依然弗厭煩昨冬以來艱支屈茲並馬射亦覺難雖  
云見獵心猶喜力不從心實赧然控弦不滿發矢弱斃  
一羴兔增腴顏解之者徒虛譽武廿發十九中去聲昔傳  
高齡罷射斯其可詰戎寧繫身為先顧而笑之我弗取  
即今隨者多少年廿發十九中誰見百聞不如一見焉  
甫經定功可耽逸昭烈致數意應存



駐蹕新衙門行宮作

小獵平原罷亦速重來古屋憩猶便盆花庭樹自今日  
逝水過駒已昔年內聖外王均我責脩身理世愧前賢  
撫牋遣暇吟七字付與虛齋傍舊篇

陶春室

書齋清遠塵來駐仲之春編簡都依舊柳桃已報新因  
知化工妙更切體元仁菴騎平原待偶為底事頻

澹思書屋口號

少時恒此讀芸編思慮無紛誠澹然今日思艱那語澹  
副名祇有別經年

古秀亭

突兀當亭峙古柯春來新葉未抽科箇中意趣秀無盡  
豈在菁蔥滿樹羅

題裕性軒

性近人生初能率斯稱道是軒額裕性命義誠云好有  
餘之謂裕廓然祛急躁叶虛受應物來靜守謝私擾所

見實如斯全斯勉探討

裕性軒前玉蘭盛開未謝因而有詠

玉想丰姿蘭想芬留餘香色亦堪欣庭前觀象玩碩果  
花下聯吟憶樂羣駒隙風光過稔丹蜂衙午晚尚殷勤  
輸他木筆辛夷占

辛夷紫色號木筆接植則花  
白為玉蘭而花朵原一樣也

本是同

根品自文

詠餅梅

盆梅不計月遲早由花師庭梅資土植南早北開遲靜

怡軒前花季春始逢之今歲節氣早仲月即見斯而遽  
啓巡蹕略惜孤花期海子近京都簪餅呈數枝冬春雨  
雪霑精神益華滋朶大乃異常遠聞香氣披荷嘗其一  
臠鼎味都可知獨欠未倚樹親切全體窺幽韻則已探  
斐然興吟詞

二月廿四日恭迎

皇太后駕至新衙門行宮喜而成什

撰吉並因候候暖

鳳輿茲日始迎來今年二月如三月

萬壽昌哉更熾哉陸輦水舟奉

體適得歌巷舞博

顏開定知

益算綿綿者祝

嘏將遵

泰嶽迴

春曉

東方漸昉所綠野濛春露肩輿徐啟行草香聞布護所  
欣寧在草麥田及蔬圃一例潤氣蒸歷年所罕遇武定  
奏軍功雨露紓農慮幸逢諸事順吾心慰滋懼

寧佑廟瞻禮

海子居中地

靈祠奉祀虔

是廟建於雍正已酉  
年祀海子土地之神

來瞻春仲月建置卅

餘年松已龍鱗作碑新虬篆鐫

寺前碑亭刻辛卯海  
子行詳叙南苑顏末

安輿頻奉豫益

壽祝綿綿

南紅門行宮

向南行館樸無文路近駐便聲亦可欣每以舊居生繾綣  
便教新得驗尊聞盆芳朶綻盎春氣庭樹柯高靜夕  
曛經此率因東道主平原獵騎底須勤

暢遠襟軒口號

曲室迴廊四面圍循名軒額似相違暢懷近遠寧因此  
笑屬多言辨是非

南紅門外作

南苑行宮迓頓移東巡今日信遵達紅門外便烟村接  
歷覽農桑茲始之

秋麥已長春麥萌不教獵騎躡縱橫柳圍村識青雲店  
憶我少年覓句行

鳳河一再渡橋堵蕩漾渾流每藉茲

鳳河發源於海子內之團河下流與

永定河匯蕩潞沙渾同由天清河入海是鳳河實永定  
關鍵向以年久淤塞因出內府帑金飭加挑濬俾得暢  
流通年頗資其力又以舊河勢直恐其  
一竭無遺令作之字形使其曲折而下設使不為之字



繞清波直瀉慮無遺

大興縣境接東安儒士耆民載道歡紋縛綵棚由賀祝  
起程前原降旨不令地方官陳備戲棚茲因紅旗報捷  
紳士各於本境結小綵亭申賀喜祝  
壽之意周元  
理奏地方官並得無程督地方官  
亦不能禁也

駐桐柏村行宮即事

策馬無塵土潤街行宮當面樹圍皆到門展步原熟  
路據榻憇躬有雅齋幽韻鳥如歌奏管芳春花似笑  
迎階循名設述導淮古清口淤方繫遠懷

近年黃水淤  
停滯引河

身漸高淮水不能暢出清口每有黃流倒漾之慮時為  
屢懷此地村名桐柏與禹貢導淮之意偶合因及  
之

題融春堂

春光信已融春蹕此巡東暖律

慈躬豫芳郊

懿賞充高低陌柳綠濃淡砌花紅允矣一遊樂吾民可  
盡同

古芳書屋詠杏

老杏峙堂陬春風花發稠因緣今適值種植昔誰留通  
體雖非緝標姿終是柔如將漱六藝於古潤芳酬

降旨加恩直隸各州縣詩以誌事

省耕祝

諏告成功慶稔應敷恩普同賜復無論經及否

茲因平定雨金

川集勲奏凱恭奉

聖母安輿巡幸山東延禧

岱嶽並詣

闕里告功

凡蹕路所經直隸各州縣及別

曾承辦兵差之處所有獲征借欠共銀十萬五千六百

兩有奇米穀麥共九萬九千一百八十石有奇蠲租畧別歉和豐

其災區而非巡詳經行及非軍行過往州縣所有因災緩

帶賑八萬六千七百四十兩有奇災借欠項米  
穀麥五萬六千七百三十石有奇亦予蠲免 民間總

令留餘力司庫何須計鮮充申命地方大小吏推行毋  
俾向隅窮

過武清縣

古縣漢泉州經過長短郵柳蹊青向郭麥野綠盈疇儒  
士藍衫列耆民黃褶稠

凡老民皆賜銀牌故多服黃褶  
候賞蓋以為榮非利其資也

徒觀尚溫飽未見可同不

去歲此處亦曾被災詢之周  
元理稱所被災分較輕止列

於次重州縣賑卹現在民情恬  
適且素無積欠不在議蠲之列

至寶稼營作

暢春陸路祇三程

自暢春周至

此陸程僅歷三頓寶稼

今朝駐水營登舫

高年體益豫巡齊千里衆摠誠一入養合天下共

萬壽增如大海并設以循名期責實祈農惟是祝西成

題安福壩

預已發天津

御舟向在天津收貯預日來此候行

水營職岍肩今朝莅止

宿明日啟行晨書室如入舊川途又溯新永維題額義

安福願同民

楊村二首

初發鮑邱第一程  
風和日暖進舟平  
楊村夾岸東西列  
便為去聲廬思百室盈

踰瞻民憫已摠哉  
何必南腔構戲臺  
瞥眼便過惜虛費  
迎船新水漲潮來

海潮至楊村而止  
不更往北見縣志

北倉

建置緣分貯漕穀

聖人恩濟制誠精

皇考命於天津北建倉四十八座裁漕以備賑借自雍正二年至今

每遇賑恤貧民得早霽實惠

請留部議常為格曲體民艱特許行

直隸

遇有賑務督臣請裁留漕粟備用每格於部議念閭閻待哺孔亟特勅允之

上損益之方是

益劑虛盈乃得長盈萬年

家法應恒守天庾休因浮議更

謂天庾當留有餘此淳議也百姓足君孰與不

手足

賜直隸總督周元理

微職洊臻幕府開京畿最久更長材事無巨細無弗悉

民有艱難有賴培莫謂駕輕斯易耳可知責重益懷哉  
道塗供帳寧須亟夏諺猶慚為度來

風帆三首

順風張帆逆風落屢落屢張無定期之字川流原每轉  
安能巽二致頻移

風常有定川無定曲折行舟逆順殊順則喜而逆則悌  
人情一刻靜能乎

渤海常江浪拍天順風一日里行千始知江海量誠大



不似渠河易轉還

御製詩四集卷三十五